



浙江外国语学院
ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY

VIS 形象识别系统(VIS) 手册
Visual Identity System Manual



浙江外国语学院

ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY

目录

A 基础设计系统

A1 校标

A1-01 校标正稿	01
A1-02 校标黑白稿	02
A1-03 校标方格制图	03
A1-04 校标比例标准	04
A1-05 校标最小使用尺寸及预留范围	05
A1-06 校标使用明度说明	06
A1-07 校标使用色彩说明(一)	07
A1-07 校标使用色彩说明(二)	08
A1-07 校标使用色彩说明(三)	09

A2 标准字体及校标组合规范

A2-01 校名中文横、竖式黑白稿	10
A2-02 校名中文横式规范及方格制图	11
A2-03 校名中文竖式规范及方格制图	12
A2-04 校名中、英文横、竖式黑白稿	13
A2-05 校名中、英文横式规范及方格制图	14
A2-06 校名中、英文竖式规范及方格制图	15
A2-07 校名英文缩写横、竖式黑白稿	16
A2-08 校名英文缩写横式规范及方格制图	17
A2-09 校名英文缩写竖式规范及方格制图	18
A2-10 校标与校名中文组合规范	19
A2-11 校标与校名中、英文组合规范	20
A2-12 校标与英文缩写组合规范	21
A2-13 校标与学院中、英文名组合规范	22
A2-14 校标、校名中、英文与学院中文名组合规范	23
A2-15 校标、校名中、英文与学院中、英文名组合规范	24
A2-16 基本元素误用说明	25

A3 色彩规范

A3-01 标准色、辅助色使用规范	26
A3-02 校标与标准色使用规范	27
A3-03 校标与辅助色使用规范	28
A3-04 辅助图形规范	29

B 应用设计系统

A3-05 辅助图形应用	30
A3-06 连续使用设计规范(底纹设计)	31

A4 (印刷字体使用规范)

A4-01 标准印刷字体使用规范	32
------------------	----

B1 办公事务系统

B1-01 学校名片(行政)	33
B1-02 学校名片(学院)	34
B1-03 中、英文标准信封C4(1)	35
B1-03 中、英文标准信封C4(2)	36
B1-04 中、英文标准信封C5	37
B1-05 中、英文标准信封ZL	38
B1-06 中、英文标准信封B6	39
B1-07 国际信封	40
B1-08 中、英文标准信笺	41
B1-09 中、英文小号信笺	42
B1-10 标准稿笺	43
B1-11 便签纸	44
B1-12 传真纸	45
B1-13 请柬1(特印)	46
B1-13 请柬2(普印)	47
B1-14 文件袋(1)	48
B1-14 文件袋(2)	49
B1-15 文件夹	50
B1-16 文件盒	51
B1-17 工作手册1(精装)	52
B1-17 工作手册2(普装)	53
B1-18 纸杯、瓷杯	54
B1-19 专用桌牌	55
B1-20 练习本、备课本	56

B2 证书系统

B2-01 学生证	57
B2-02 工作证	58
B2-03 校园卡通	59
B2-04 通行证、行车证	60
B2-05 监考证	61
B2-06 毕业证书	62
B2-07 结业证书	63
B2-08 肄业证书	64
B2-09 荣誉证书1(特印)	65
B2-09 荣誉证书2(普印)	66
B2-10 录取通知书1(特印)	67
B2-10 录取通知书2(普印)	68

B3 礼品系统

B3-01 胸牌、胸标	69
B3-02 贺卡	70
B3-03 毕业纪念册	71
B3-04 包装纸、礼品包装	72
B3-05 包装盒、不干胶贴条	73
B3-06 接待用品	74

B4 会务系统

B4-01 条幅、横幅	75
B4-02 主席台背景	76
B4-03 会议胸牌	77

B5 标识识别系统

B5-01 校旗	78
B5-02 院旗(1)	79
B5-02 院旗(2)	80
B5-03 挂旗	81
B5-04 直立挂旗	82
B5-05 桌旗	83



浙江外国语学院
ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY

A 基础设计系统
Basic Design System

A 1
校标

A 基础设计系统
Basic Design System

A1-01校标正稿



浙江外国语学院形象识别系统的基础设计要素，由学校校标、学校名称标准字体、标准色、辅助色、辅助图形及标准印刷字体所构成。

校标为双环套圆型徽标。其中内圆部分的核心图形源自于浙江外国语学院代表性建筑——图书馆。中间“1955”字样，表示建校时间；下部经纬线条，意喻学校走国际化办学之路，以培养国际化应用人才为主要的办学特色。外环的上半圈，是中文书法体校名，出自沙孟海先生手笔，下半圈为校名的英文大写（ROMAN字体）。校标的标准色采用浙外蓝。



A 1
校标

A 基础设计系统
Basic Design System

A1-02校标黑白稿



□为适应多方面的需要，校标除标准图例外，也可采用反白图例。校标的黑白稿主要用于黑白印刷制作。



△ 校标白稿



△ 校标黑稿(反白稿)

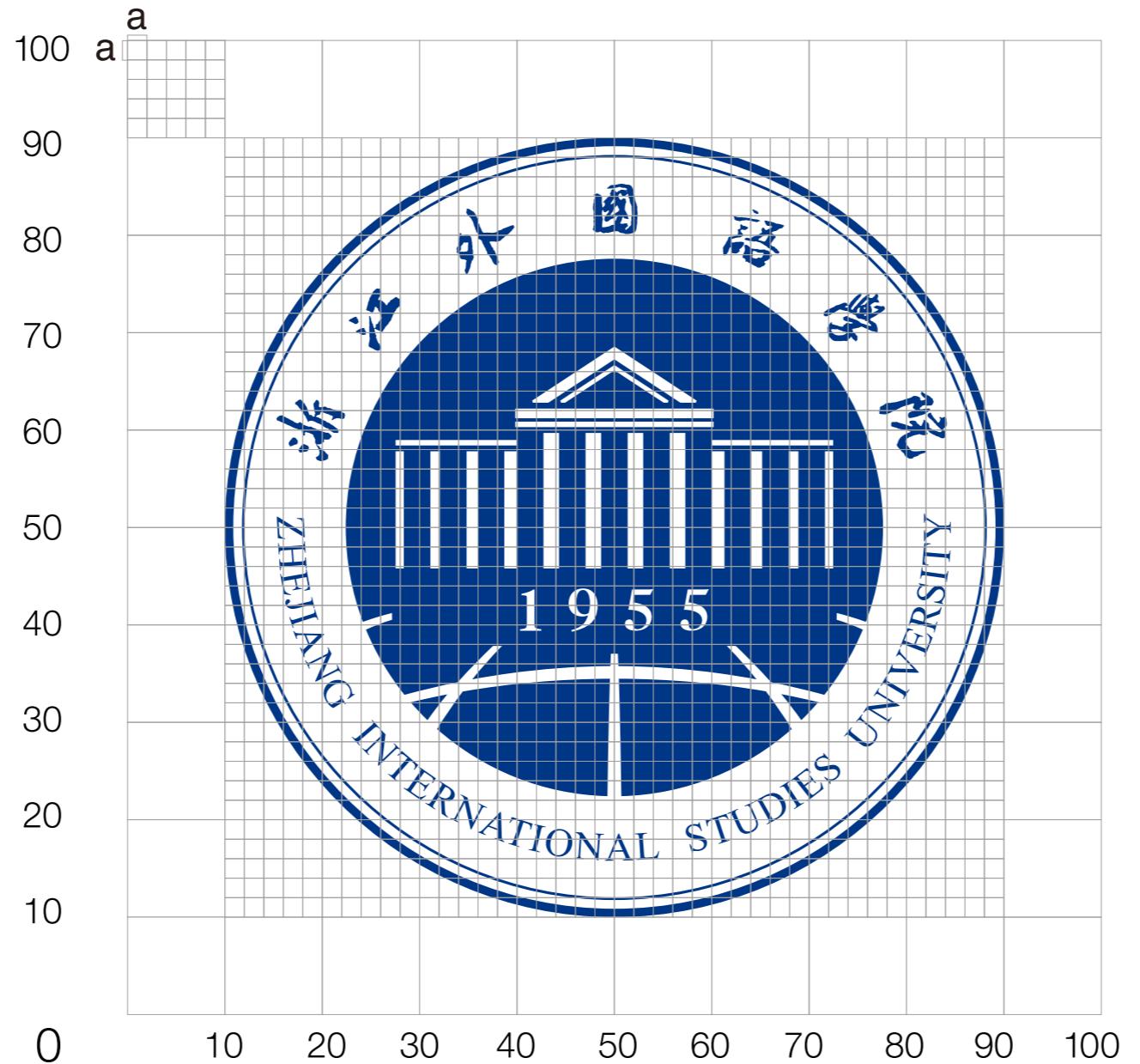
A 1
校标

A 基础设计系统
Basic Design System

A1-03校标方格制图



- 校标是学校信息传达的核心，也是大学形象识别系统的基础，是学校象征与精神的体现。使用时应从本手册所附带的光盘中选取制作。也可采用方格制图法制作。
- 方格制图用于快速、准确地绘制出校标。在相等的单位方格内规范标示造型、比例、结构、空间距离等相互关系。



A 1
校标

A 基础设计系统
Basic Design System

A1-04校标比例标准



□当无法使用校标电子文档时，可参考图例所列之标准尺寸比例制作校标。



A 1 校标

A 基础设计系统
Basic Design System

A1-05校标最小使用尺寸及预留范围



校标最小使用尺寸

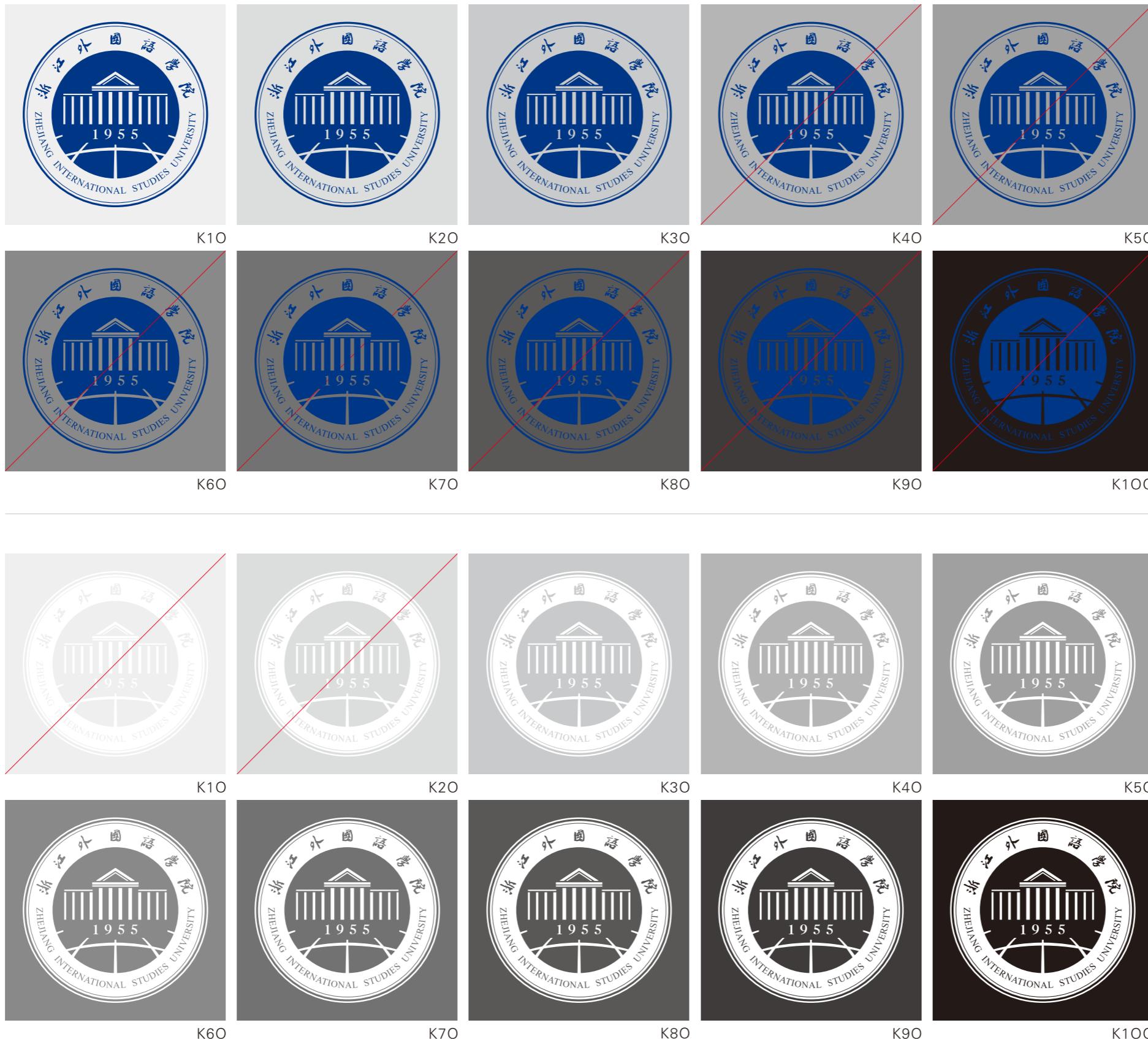


在实际运用中，校标必须在一定的尺寸范围应用，校标最小使用范围为12毫米，否则将影响其应用效果。

在实际运用中，校标与四周必须间隔一定的距离。



校标预留范围



A1 校标

A 基础设计系统
Basic Design System

A1-06校标使用明度说明



学校校标的明度使用规范，是为了确保校标及其元素组合在应用中的识别性和再现性，以求最大限度的表现校标与底色之间的对比度关系。在一些具体环境的应用上，除标准底色外也可酌情使用浅底色。

A 基础设计系统

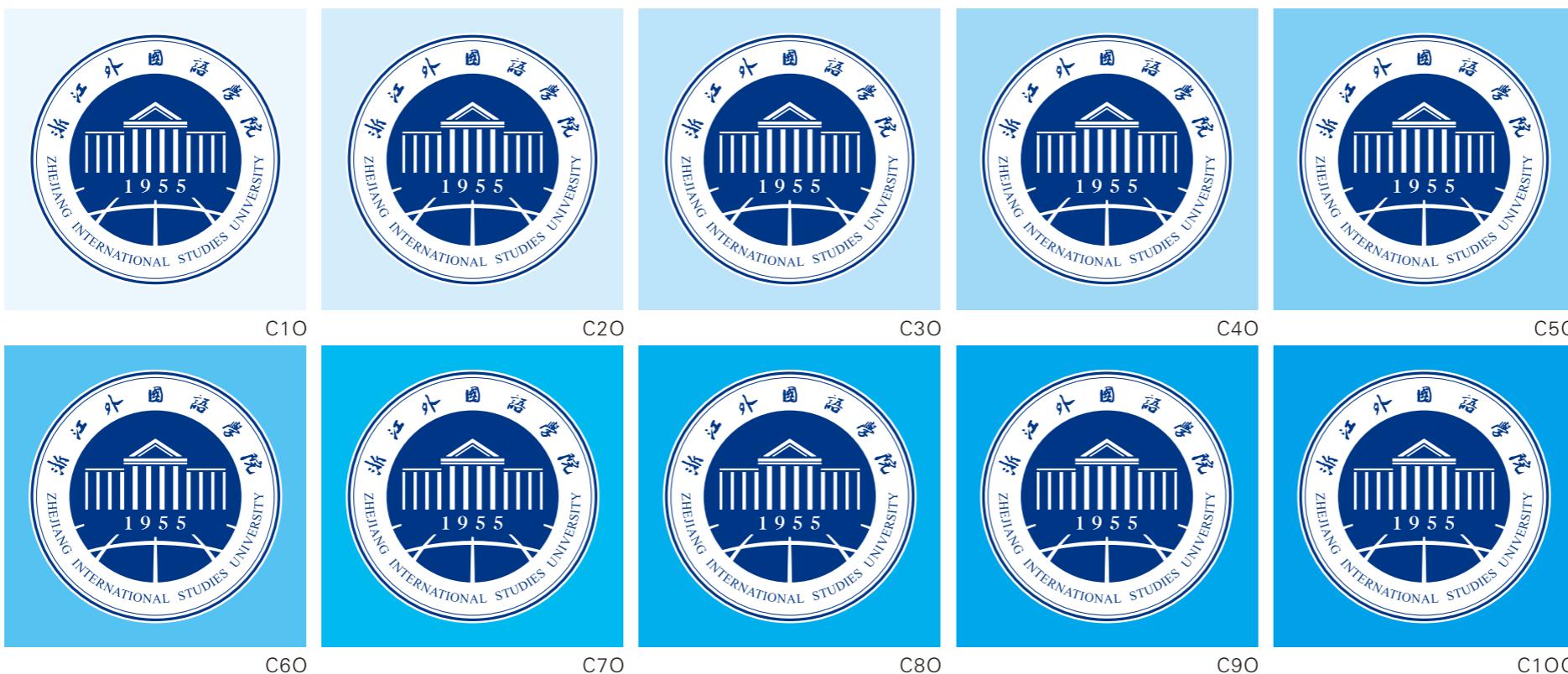
Basic Design System

A1 校标

A1-07校标使用色彩说明(一)



学校校标色彩使用规范，是为了确保校标的美观和完整性。在一些具体环境的应用上，除标准底色外也可酌情使用浅底色。





A1 校标

A 基础设计系统
Basic Design System

A1-07校标使用色彩说明(二)



□学校校标色彩使用规范，是为了确保校标的美观和完整性。在一些具体环境的应用上，除标准底色外也可酌情使用浅底色。





A1 校标

A 基础设计系统
Basic Design System

A1-07校标使用色彩说明(三)



学校校标色彩使用规范，是为了确保校标的美观和完整性。在一些具体环境的应用上，除标准底色外也可酌情使用浅底色。



浙江外国语学院



▲ 校名中文竖式黑白稿

浙江外国语学院



▲ 校名中文横式黑白稿

A2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-01校名中文横、竖式黑白稿



□为适应多方面的需要，校名除标准图例外，也可采用反白图例，校名的黑白稿主要用于黑白印刷制作。



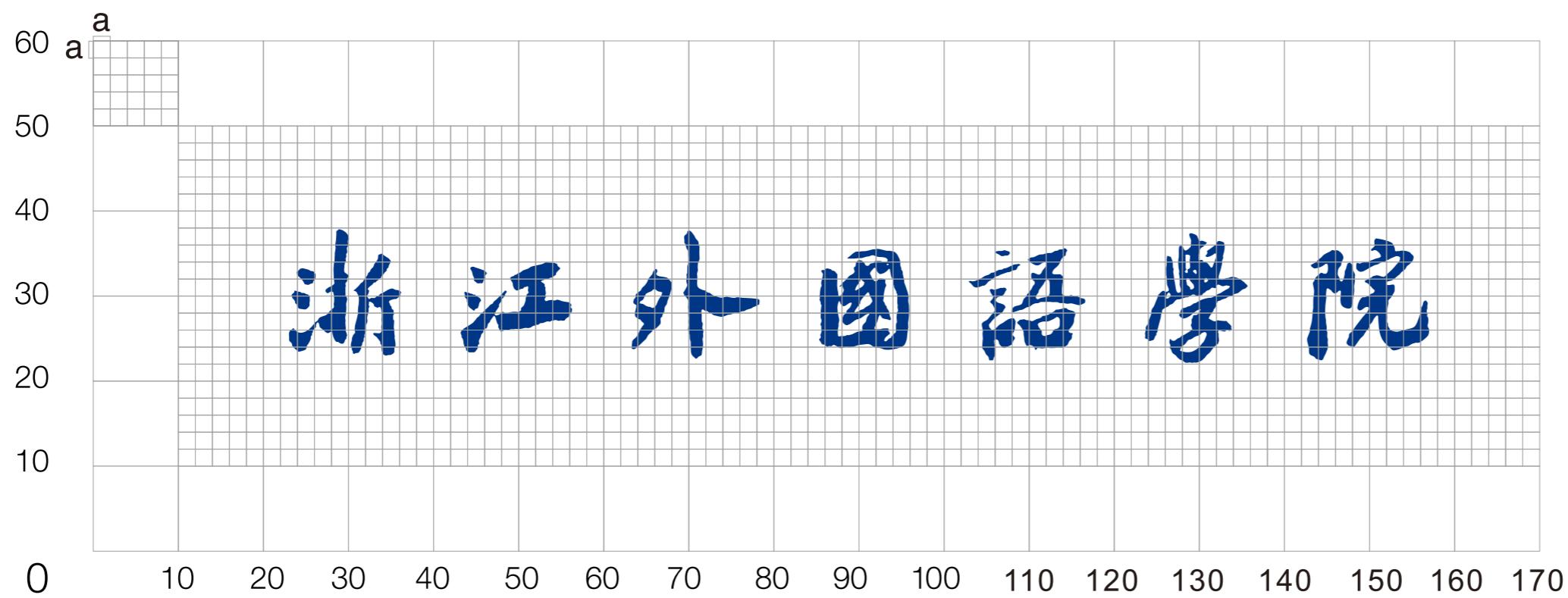
A2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-02校名中文横式规范及方格制图



□方格制图用于快速、准确地绘制出校名。在相等的单位方格内规范标示校名造型、比例、结构、空间距离等相互关系。





A2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-03校名中文竖式规范及方格制图



□方格制图用于快速、准确地绘制出校名。在相等的单位方格内规范标示校名造型、比例、结构、空间距离等相互关系。

浙江外国语学院

ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY



▲ 校名中、英文竖式黑白稿

浙江外国语学院

ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY

浙江外国语学院

ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY

▲ 校名中、英文横式黑白稿

A2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-04校名中、英文横、竖式
黑白稿



□为适应多方面的需要，校名除标准图例外，也可采用反白图例，校名的黑白稿主要用于黑白印刷制作。



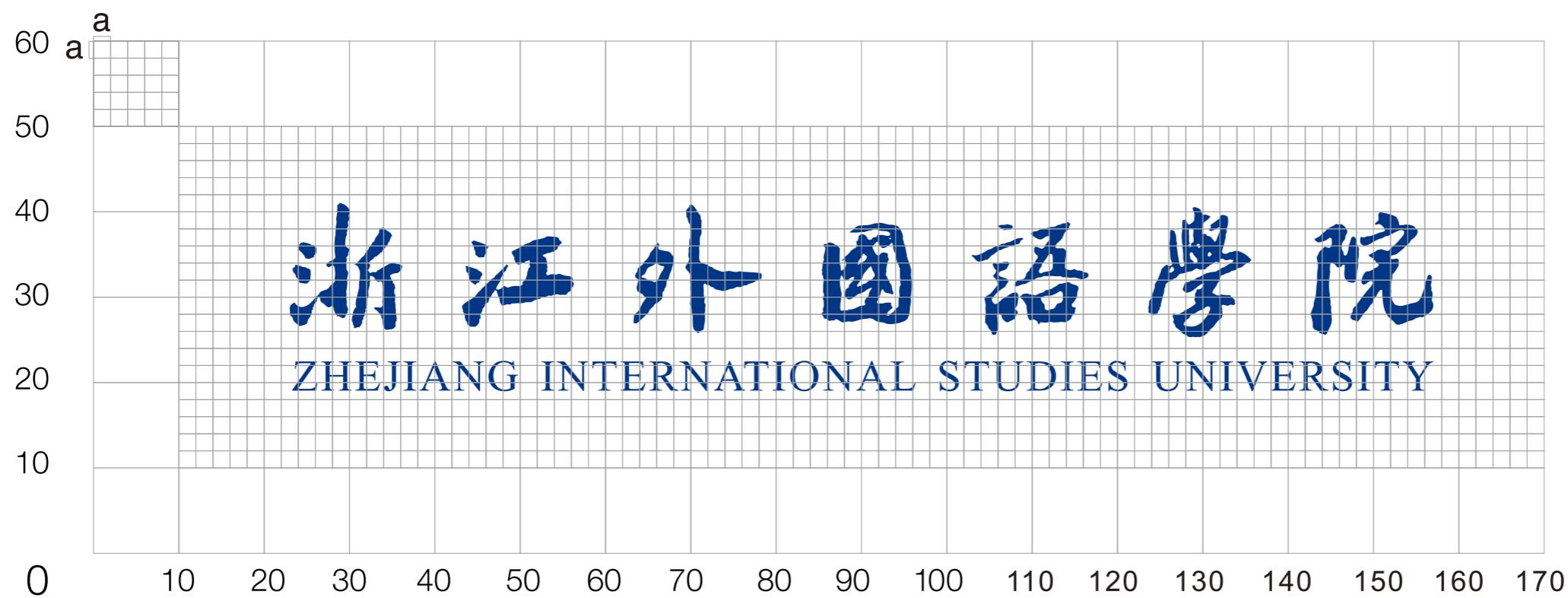
A2
标准字体及校标组合规范

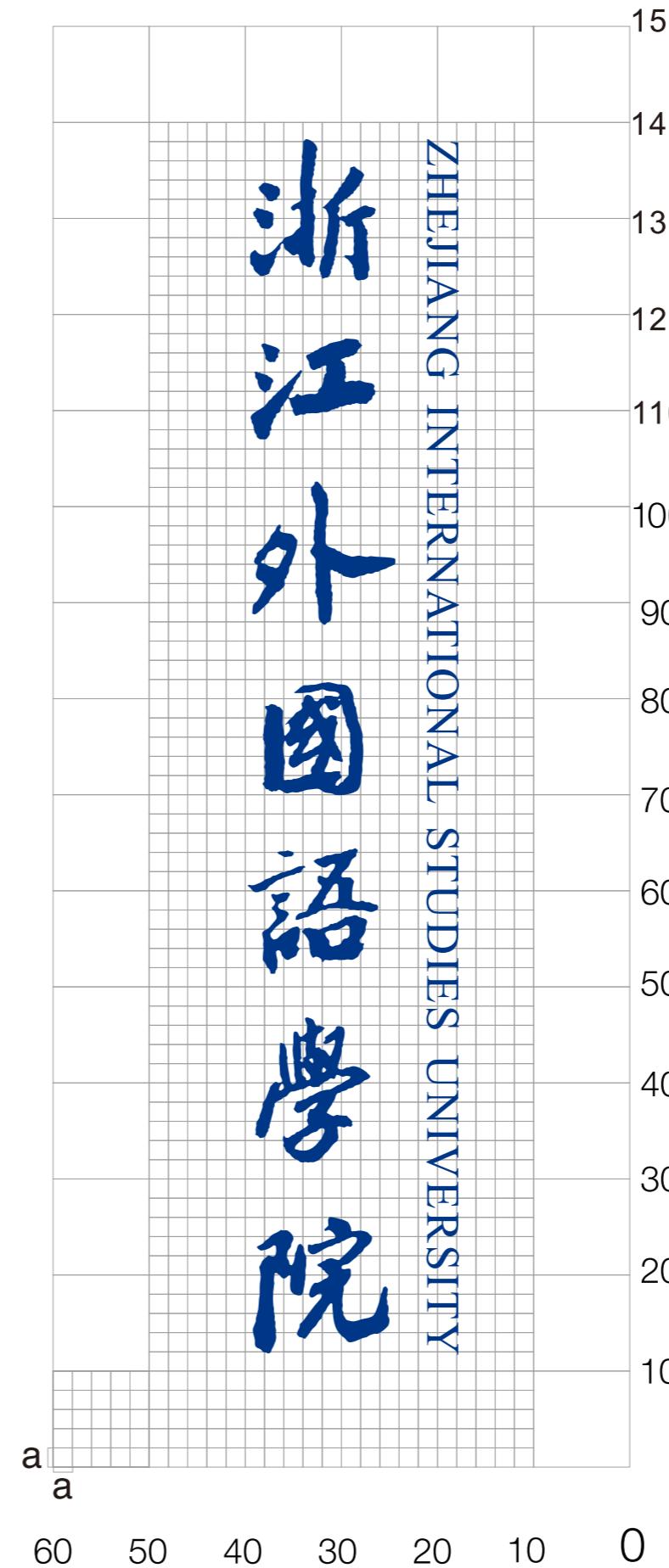
A 基础设计系统
Basic Design System

A2-05校名中、英文横式规范及方格制图



□方格制图用于快速、准确地绘制出校名中、英文字体。在相等的单位方格内规范标示造型、比例、结构、空间距离等相互关系。





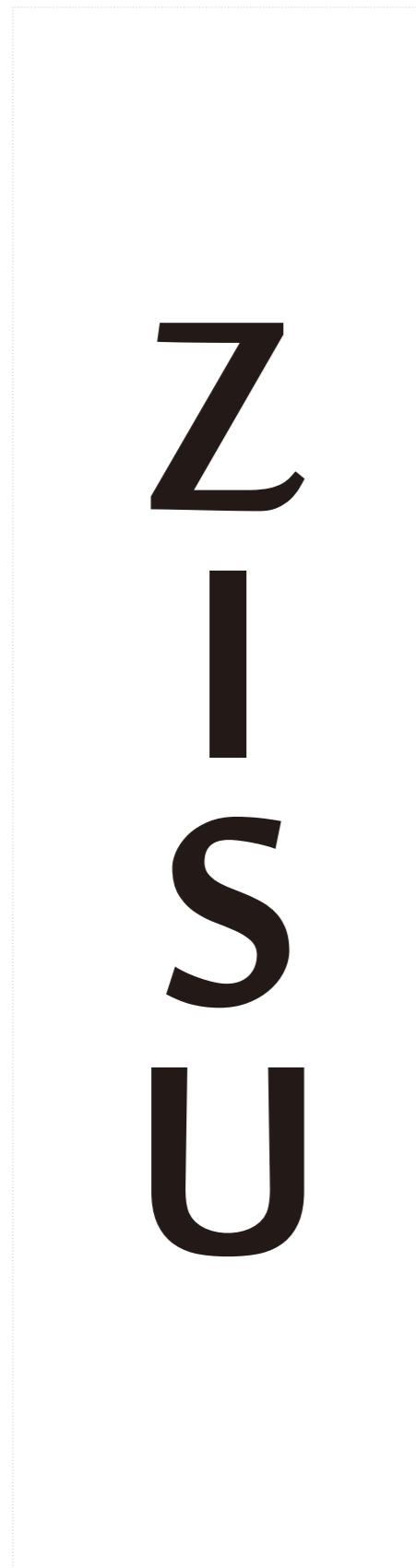
A2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-06校名中、英文竖式规范及方格制图



□方格制图用于快速、准确地绘制出校名中、英文字体。在相等的单位方格内规范标示造型、比例、结构、空间距离等相互关系。



▲ 校名英文缩写竖式黑白稿



▲ 校名英文缩写横式黑白稿

A 2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-07校名英文缩写横、竖式
黑白稿



□为适应多方面的需要，校名英文缩写除标准图例外，
也可采用反白图例，校名英文缩写黑白稿主要用于黑白
印刷制作。



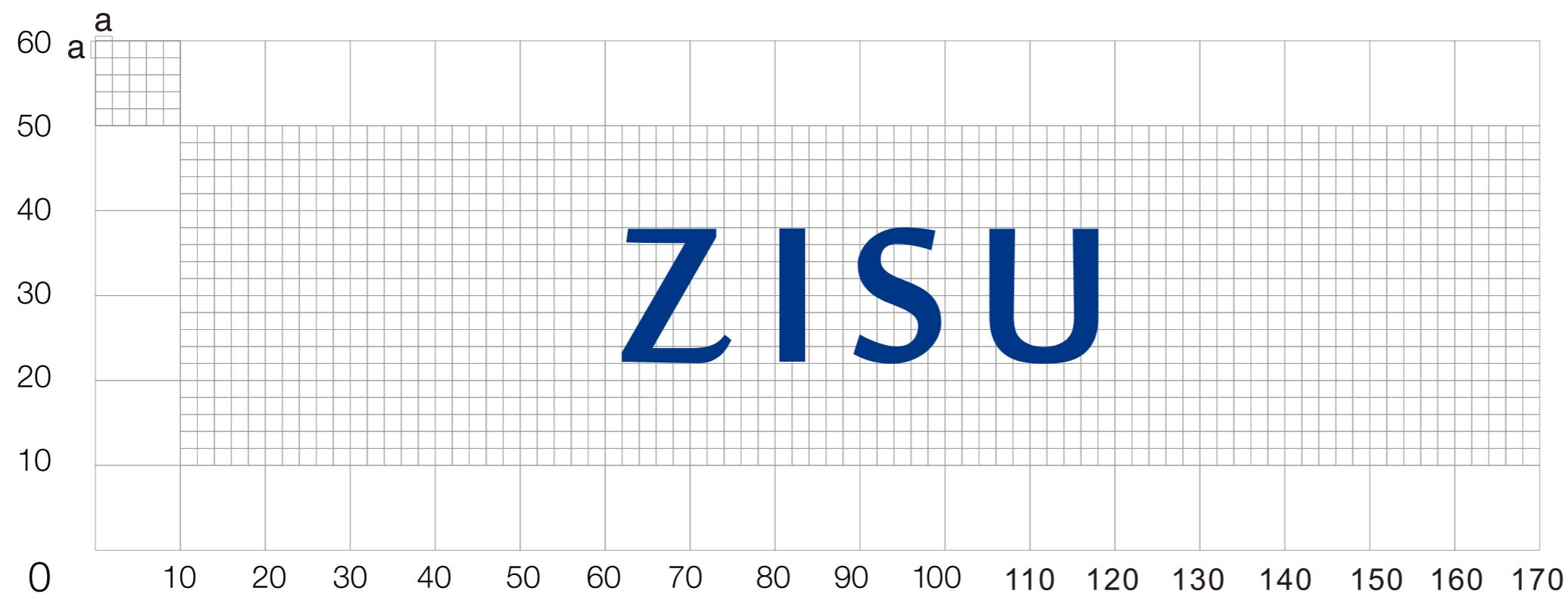
A2
标准字体及校标组合规范

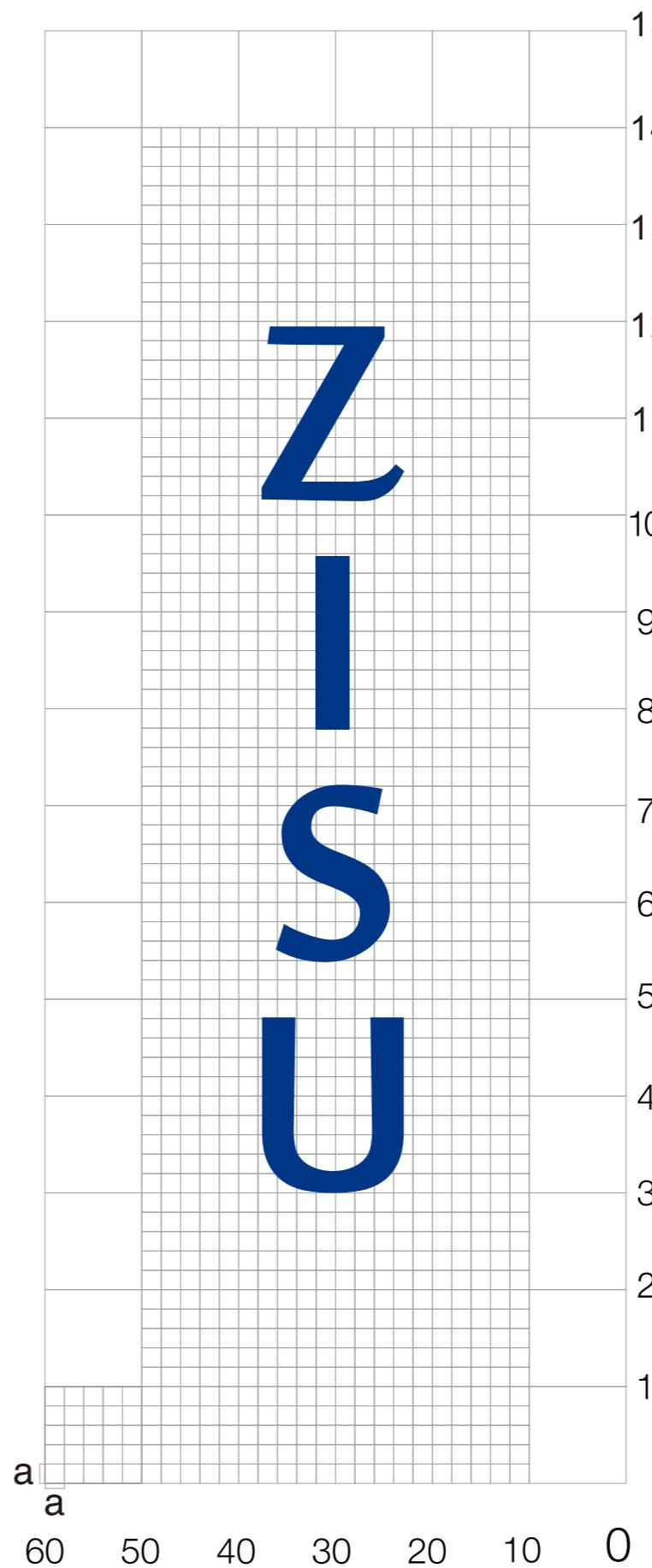
A 基础设计系统
Basic Design System

A2-08校名英文缩写横式规范及方格制图



□ 方格制图用于快速、准确地绘制出校名英文缩写。在相等的单位方格内规范标示校名英文缩写的造型、比例、结构、空间距离等相互关系。





A2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-09校名英文缩写竖式规范及方格制图



□方格制图用于快速、准确地绘制出校名英文缩写。在相等的单位方格内规范标示校名英文缩写的造型、比例、结构、空间距离等相互关系。

A2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-10 校标与校名中文组合规范



□为保证校标、校名等基本项目元素的规范性、和谐度，在应用时应保证按本组合方式的空间关系规定使用。

A2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-11 校标与校名中、英文组合规范

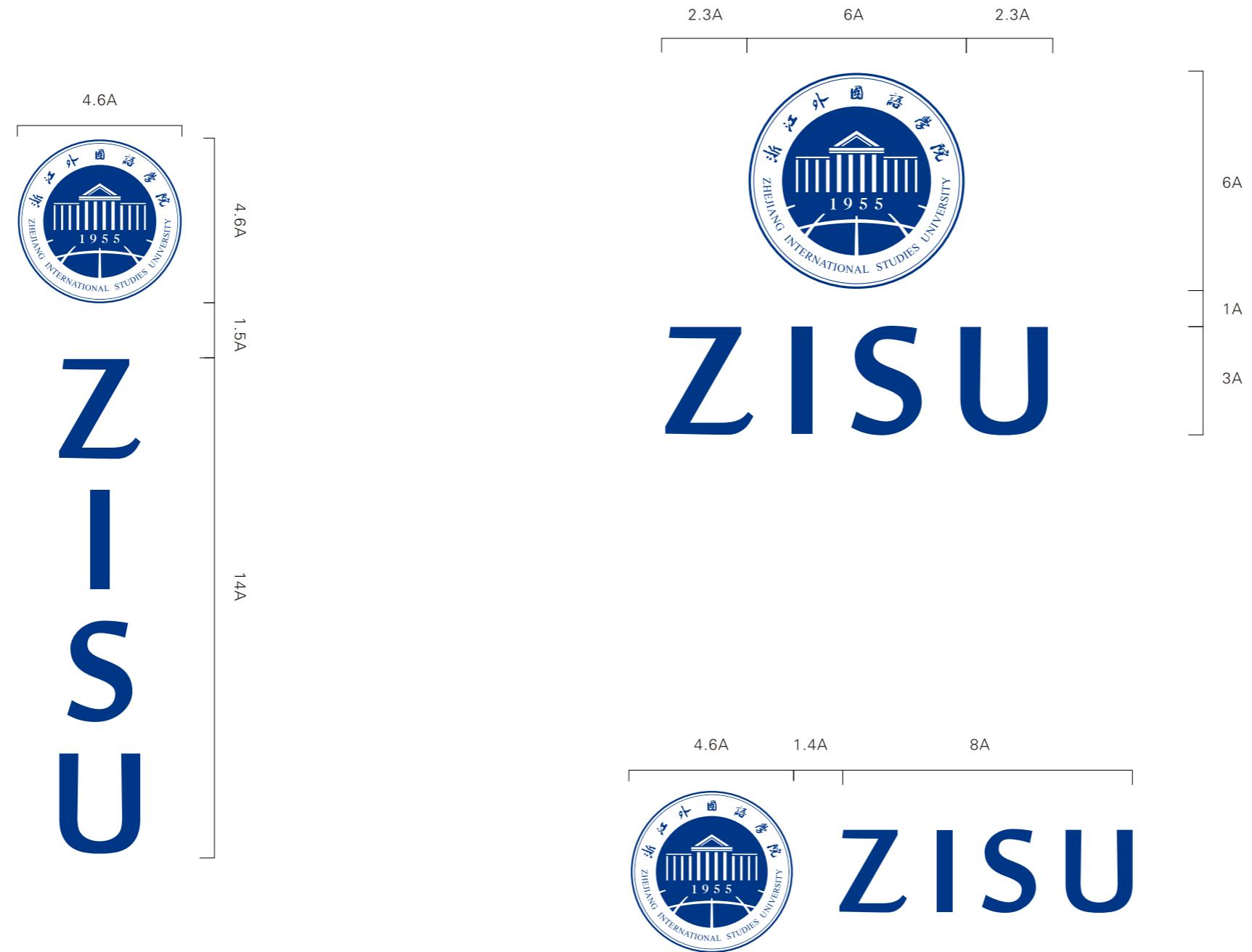


□为保证校标、中英文校名等基本项目元素的规范性、和谐度，在应用时应保证按本组合方式的空间关系规定使用。

A2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-12 校标与英文缩写组合规范



□为保证校标、英文缩写校名等基本项目元素的规范性、和谐度，在应用时应保证按本组合方式的空间关系规定使用。



A2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-13校标与学院中、英文名组合规范



此制图规范是校标与学院组合的造型比例、结构空间等关系。据此可以体现校标组合与二级学院之间比例关系与组合方式。以“英语语言文化学院”为例示。



A2
标准字体及校标组合規范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-14校标、校名中、英文与学院中文名组合规范



此制图规范是校标与学院组合的造型比例、结构空间等关系。据此可以体现校标组合与二级学院之间比例关系与组合方式。以“英语语言文化学院”例示。



A2
标准字体及校标组合规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A2-15校标、校名中、英文与学院中、英文名组合规范



此制图规范是校标与学院组合的造型比例、结构空间等关系。据此可以体现校标组合与二级学院之间比例关系与组合方式。以“英语语言文化学院”为例示。



标志错误使用

A2 基础设计系统
Basic Design System
A2-16 基本元素误用说明



校标、校名等基本元素在单独或者组合应用时，禁止使用不规范的组合方式。



标志字体组合空间的错误使用



标志字体组合空间错误使用及标志的错误使用



中英文标准字体的错误使用

标准色



C:100 M:80 K:20



M:20 Y:60 K:20



K:30

辅助色



C:100 M:20



M:100 Y:100 K:10



C:40



M:60 Y:60 K:40



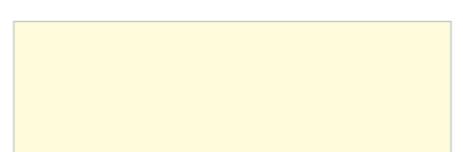
C:60 Y:40 K:20



M:20 Y:100



C:20 Y:20



Y:20



A 基础设计系统
Basic Design System

A3-01标准色、辅助色使用规范



□ 标准色，是为了增加可识别性而特定的专用色彩。

□ 辅助色，在充分使用标准色的基础上，由于特定的需要，可视情况选择辅助颜色，以起到活跃整体气氛与辅助识别的作用。

□ 所有色彩以数值相对应的专业色标为准。

标准色 C:100 M:80 K:20



A 基础设计系统
Basic Design System

A3-02 校标与标准色使用规范



所有色彩以数值相对应的专业色标为准。

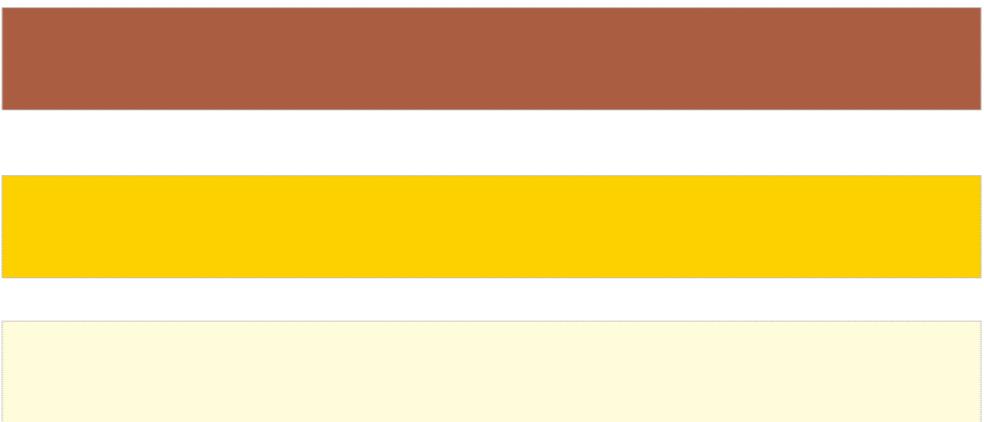
标准色 M:20 Y:60 K:20



标准色 K:30



辅助色(暖色)



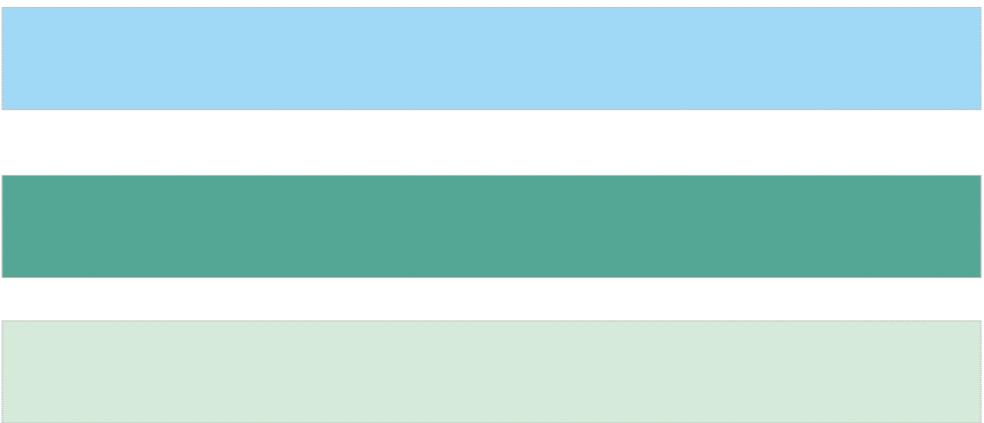
A 基础设计系统
Basic Design System

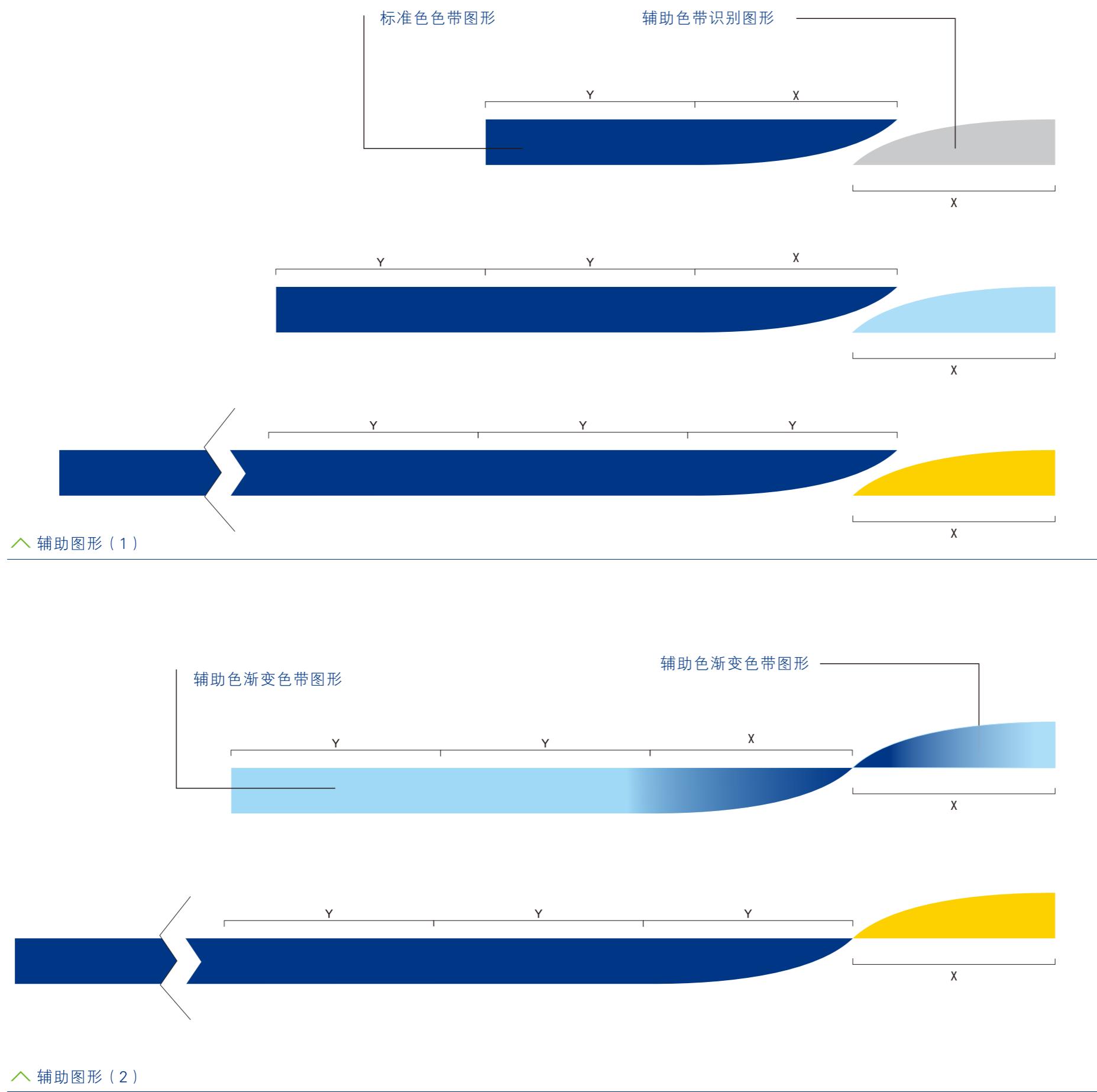
A3-03 校标与辅助色使用规范



所有色彩以数值相对应的专业色标为准。

辅助色(冷色)





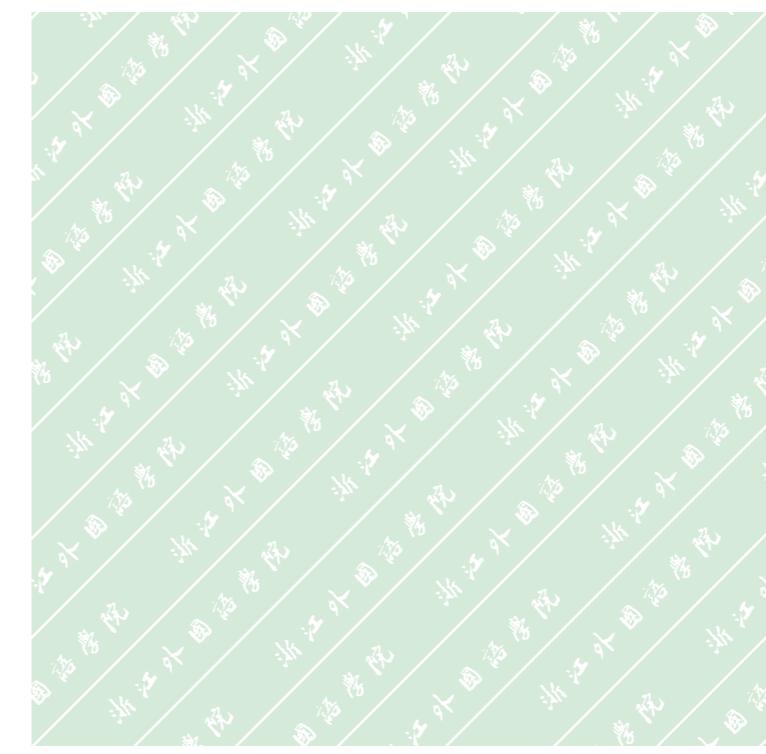
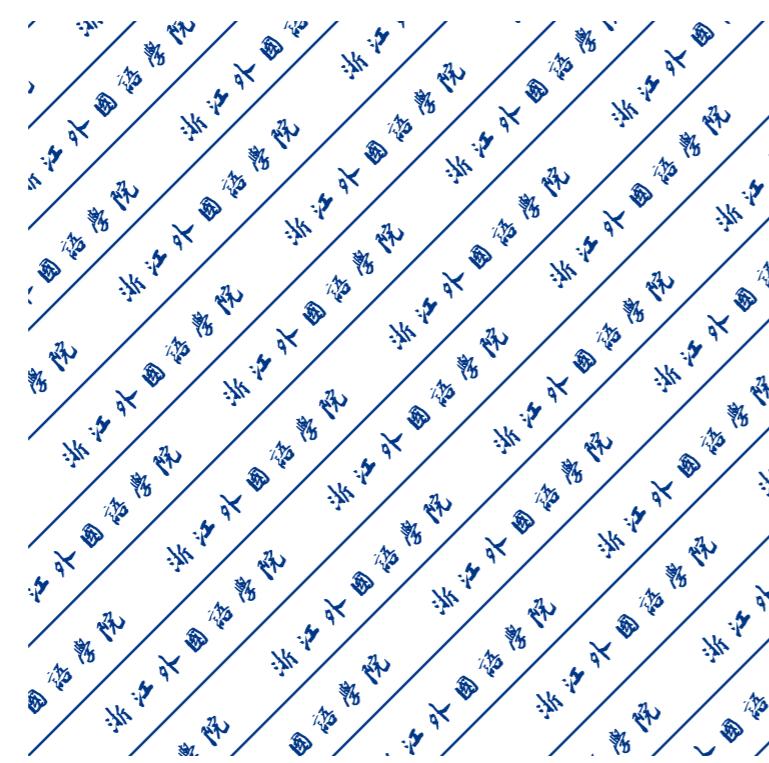
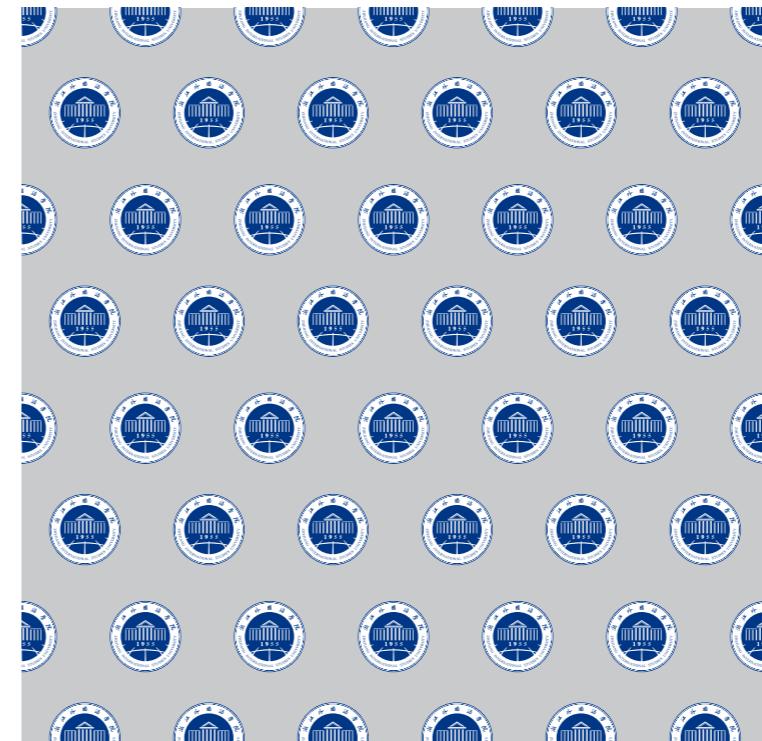
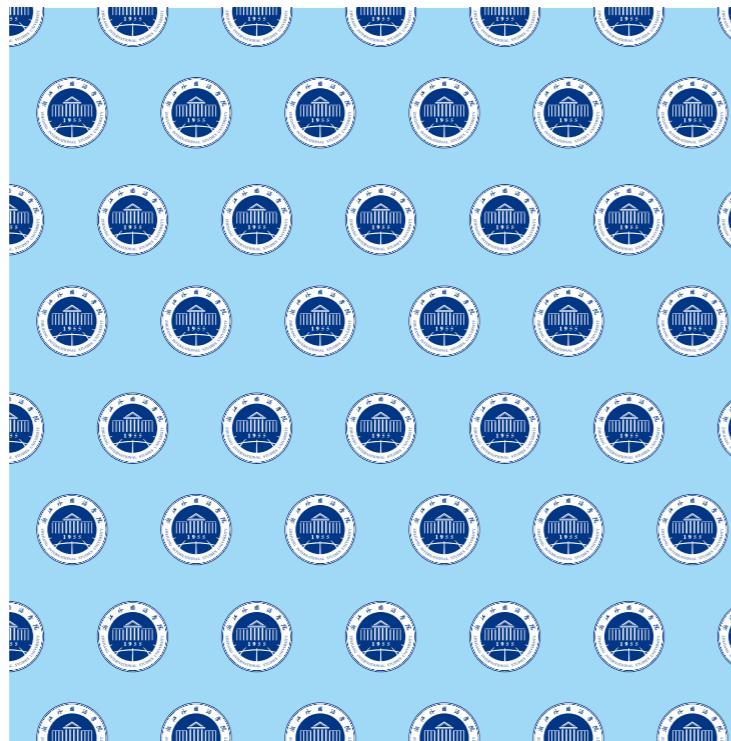
A3-04 辅助图形规范



□ 辅助图形在实际应用过程中应严格按照此图例进行设计。

□ 所有色彩以数值相对应的专业色标为准。





A3
基础设计系统
Basic Design System

A3-06 连续使用设计规范
(底纹设计)



□在具体应用中应选择与实际情况相协调的表现方式，
以确保产生最佳的视觉效果。

A 4
印刷字体
使用规范

A 基础设计系统
Basic Design System

A4-01 标准印刷字体使用规范

文鼎CS魏碑

浙江外国语学院

华文行楷

浙江外国语学院

宋体

浙江外国语学院

文鼎CS中黑

浙江外国语学院

文鼎CS中宋

浙江外国语学院

方正大标宋简体

浙江外国语学院

Arial

ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY

Arial Narrow

ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY

Bodoni MT

ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY

CastleT

ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY

Gungsuh

ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY

Zurich Blk BT

ZHEJIANG INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY



专用字体无法正常使用时可按实际需要选用印刷字体。

印刷字体的色彩使用以黑 K: 100 为主，在特定情况下可运用大红（如标语、欢迎横幅等）。在无底色的情况下也可运用标准色和辅助色；在有底色的情况下，凡底色明度（色相、纯度不做限制）等于或高于K: 40，文字一律反白使用。